

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ

г. Саратов

« ____ » _____ 20__ г.

Фотограф Брежнев Александр Владимирович, именуемый в дальнейшем «Исполнитель» и жених _____, а также невеста _____ именуемые в дальнейшем «Заказчик», а вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Исполнитель обязуется оказать услуги по фотосъемке свадьбы Заказчика, которая состоится « ____ » _____ 20__ года, на условиях и в соответствии с настоящим Договором

1.2. Фотосъемка осуществляется с ____ до ____ вышеуказанной даты, при этом ее общая продолжительность составляет ____ (_____) часа(ов). Места проведения фотосъемки: _____

1.3. Исполнитель осуществляет фотосъемку только тех событий и мероприятий, которые попадают в интервал времени указанный в данном Договоре и протекают естественным образом, т.е. не требуют организации со стороны Исполнителя.

1.4. Исполнитель, является эксклюзивным фотографом свадьбы Заказчика, т.е. обладает исключительным правом на фотосъемку. Друзья и родственники Заказчика, а равно второй (третий) фотограф имеют право проводить фотосъемку свадьбы в полном объеме, но при условии, что они не препятствуют своими действиями осуществлению обязательств Исполнителя по данному Договору.

1.5. В рамках данного Договора Исполнитель производит запись цифровых фотографий на носитель (оптический диск) и передает его Заказчику.

1.6. Срок исполнения услуги составляют не более 90 календарных дней с момента проведения свадьбы Заказчика. Датой исполнения услуги считается день, когда Исполнитель проинформировал Заказчика о готовности носителя с цифровыми фотографиями посредством телефонного звонка, SMS или электронной почты.

1.7. Срок принятия претензий по отснятому материалу составляет 7 календарных дней с момента передачи носителя с цифровыми фотографиями Исполнителем Заказчику.

2. Порядок и размер оплаты услуг

2.1. Общая стоимость услуг по настоящему Договору составляет _____ (_____) руб. из расчета 2000 руб. за каждый час фотосъемки.

2.2. В момент подписания Договора Заказчик выплачивает Исполнителю первый платеж в размере 50% от общей стоимости услуг по настоящему Договору. При этом ½ часть данного платежа является залогом по настоящему Договору.

2.3. В день проведения свадьбы Заказчик выплачивает Исполнителю второй платеж, размер которого составляет разницу между уже внесенной суммой и общей стоимостью услуг по настоящему Договору. В этот же день оплачивается переработка Исполнителя сверх продолжительности съемки, указанной в п. 1.2, из расчета 2500 руб. за каждый час переработки. Продолжительность переработки округляется до целого часа в большую сторону.

2.5. В случае отказа Заказчика от услуг Исполнителя по настоящему Договору в срок менее 20 календарных дней до даты съемки, внесенный залог не возвращается. Разница между залогом и внесенным платежом возвращается Заказчику не позднее 30 календарных дней с момента расторжения Договора.

2.6. В случае отказа Исполнителя от исполнения настоящего Договора, Заказчику возвращается сумма, равная 200% залога, в срок не позднее 15 календарных дней.

3. Объем прав, порядок и условия использования отснятого материала

- 3.1. Авторские, исключительные имущественные и неимущественные права, а также смежные права на весь отснятый материал принадлежат Исполнителю, если в письменном виде не оговорены иные условия.
- 3.2. Исполнитель передает Заказчику неисключительные имущественные права на использование отснятого материала. А именно: право на воспроизведение (печать) фотографий для личного использования (в том числе экземпляров для друзей и родственников), непубличную демонстрацию, создание резервных копий оптического носителя с цифровыми фотографиями (на CD и/или DVD диск, HDD) и/или слайд-шоу.
- 3.3. Заказчик имеет право опубликовать полученный фотоматериал в СМИ (реклама, интернет, печатные издания), указав при этом фамилию и имя Исполнителя. Публикация допустима только с письменного согласия Исполнителя.
- 3.4. По желанию Заказчика он имеет право на выкуп исключительных прав на отснятый материал, что закрепляется подписанием Договора о передаче исключительных прав на фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии. Стоимость передачи исключительных прав составляет 200% от стоимости услуг по настоящему Договору и оплачивается дополнительно.
- 3.5. Заказчик безвозвратно признает и предоставляет в пользу Исполнителя, его наследников, лицензиатов и лиц, представляющих Исполнителя по соглашениям с ним полные и исключительные права на фотографии, иллюстрации, видео или иные изображения, содержащие изображения Заказчика (равно и изображения третьих лиц, участвующих так или иначе в свадьбе), а также аудио и текстовую информацию, связанную с этими изображениями, которые созданы Исполнителем. Исполнитель имеет право использовать, публиковать, передавать, лицензировать изображения без ограничений в оригинальном или переработанном виде для публикаций в привязке с именем Заказчика или любым другим фиктивным именем или без него для иллюстраций, рекламы, публичного использования в сферах искусства, издания или любого другого коммерческого использования. Заказчик подтверждает, что его изображения, права на которые он передает Исполнителю, не могут быть преданы Заказчиком другим лицам, в случае предоставления ими идентичных изображений, вне зависимости от носителя, на котором может быть передано изображение.
- 3.6. Заказчик подтверждает, что никакая продукция, созданная на основе его изображений Исполнителем не должна предоставляться Заказчику для дальнейшего согласования. Заказчик навсегда освобождает Исполнителя, его наследников, лицензиатов и лиц, представляющих Исполнителя по соглашениям с ним, от любой ответственности или расходов, к которым может привести редактирование изображения, а также от обвинения в клевете, вторжении в личную жизнь, нарушении форм собственности или гласности.

4. Особые положения

- 4.1. Продолжительность и место проведения съемок в день свадьбы оговаривается до подписания настоящего Договора и фиксируется в п.1.2.
- 4.2. Конкретные кадры, моменты, места и ракурсы, а равно и стиль фотосъемки выбираются на усмотрение Исполнителя. Не допускается вмешательство третьих лиц в процесс съемки.
- 4.3. Выбор используемого фотооборудования, методов и способов съемки, а равно необходимость привлечения ассистентов (помощников) является прерогативой Исполнителя.
- 4.4. Отбраковка отснятого материала, коррекция, обработка, ретушь, кадрирование, применение каких-либо художественных эффектов и приемов, а также отбор фотографий для записи на носитель, являются творческими процессом Исполнителя. Заказчик в него не вмешивается и полностью доверяет Исполнителю.
- 4.5. Минимальное количество цифровых фотографий, передаваемое Заказчику на носителе, составляет 30 фотографий на каждый целый час съемки. Максимальное количество фотографий не регламентируется.

4.6. Срок обработки отснятого материала составляет от 14 до 90 календарных дней и зависит от текущей загруженности Исполнителя, обусловленной наличием ранее отснятого фотоматериала в работе, а также иных факторов.

4.7. Исполнитель не передает Заказчику отбракованный и/или не обработанный отснятый материал. В том числе и в случае передачи исключительных авторских прав согласно п.3.4. настоящего договора, за исключением RAW-файлов обработанных фотографий.

5. Обязанности Исполнителя

5.1. Осуществить фотосъемку свадьбы Заказчика и последующую обработку цифровых фотографий в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Произвести запись на носитель цифровых фотографий, имеющих следующие характеристики: размер по длинной стороне не менее 3500 точек, разрешение не менее 300 точек на дюйм, глубина цвета 8 бит, формат файла изображения JPEG

5.3. Обеспечить сохранность обработанных и переданных фотографий в течение 6 месяцев со дня съемки.

5.4. Обеспечить техническое качество отснятого материала и цифровых фотографий, записанных на носитель, не ниже, фотографий из портфолио Исполнителя, размещенного на сайте и демонстрируемого при заключении Договора.

5.5. Произвести дополнительную обработку фотографий в случае объективных претензий со стороны Заказчика, изложенных в письменном виде по каждой фотографии, в срок не позднее 45 дней с момента получения претензии.

6. Обязанности Заказчика

6.1. Заказчик, по мере своих возможностей, обязуется обеспечить Исполнителю возможность исполнения своих обязанностей без вмешательства со стороны гостей присутствующих на свадьбе, а так же без каких-либо препятствий со стороны любых лиц, так или иначе задействованных в обслуживании свадьбы Заказчика.

6.2. Оградить Исполнителя от вмешательства третьих лиц, имеющих возможность повлиять на конечный результат съемки (гости, персонал, обслуживающий свадьбу и т.п.). В том числе и от гостей, осуществляющих фотосъемку.

6.3. В случае работы Исполнителя более 8 (восьми) часов, Заказчик обязуется обеспечить Исполнителя горячим питанием и перерывом на отдых не менее 30 минут.

6.4. При окончании фотосъемки в ночное время (после 22:00 и до 06:00) обеспечить Исполнителю транспорт до места проживания. В случае прохождения фотосъемки за пределами города, обеспечить Исполнителю транспорт в точку съемки и до места проживания, вне зависимости от времени суток.

6.5. Обеспечить надлежащую оплату Услуг по договору в соответствии с разделом 2 настоящего Договора.

7. Ответственность сторон

7.1. При просрочке исполнения услуг по вине Исполнителя более чем на три дня, Заказчик вправе требовать уплаты штрафных санкций в размере 0.1% в день, но не более 10% от стоимости услуг по Договору.

7.2. При несвоевременной оплате выполненных Услуг, Заказчик выплачивает Исполнителю пеню в размере 0.1% в день, но не более 10% от суммы договора.

7.3. Заказчик несет полную материальную ответственность за фотооборудование Исполнителя в интервале времени, указанном в п. 1.2, используемое при съемке, в случае его повреждения по вине Заказчика или третьих лиц, так или иначе участвующих в свадьбе (родственники, друзья, гости, водители, персонал и т.д.).

7.4. В случае утраты отснятого материала Исполнителем по халатности, за исключением случаев, предусмотренных п.8.1 и 8.2 настоящего Договора, Исполнитель обязуется в срок 30 календарных дней с момента утраты, в полном объеме произвести возврат денежных средств, внесенных Заказчиком по настоящему договору.

8. Обстоятельства, освобождающие стороны от ответственности

8.1. В случае противоправных действий третьих лиц, в результате которых произошла утрата или порча отснятого материала, а также оборудования Исполнителя, повлекшая невозможность исполнения или предоставления Услуг по Договору.

8.2. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы, к которым относятся: травмы, стихийные бедствия, погодные аномалии (отклонения от среднестатистической нормы), аварии, пожары, массовые беспорядки, военные действия, противоправные действия третьих лиц, вступление в силу законодательных актов, правительственных постановлений и распоряжений государственных органов, прямо или косвенно запрещающих указанные в настоящем Договоре виды деятельности; препятствующие осуществлению сторонами своих обязательств по настоящему Договору, Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение взятых на себя обязательств, если в течение 7 (семи) дней с момента наступления таких обстоятельств и при наличии связи, пострадавшая сторона доведет до сведения другой стороны известие о случившемся, а также предпримет все усилия для скорейшей ликвидации последствий обстоятельств непреодолимой силы.

8.3. При отсутствии своевременного извещения, предусмотренного п.8.2. настоящего Договора, Сторона, для которой создавалась невозможность исполнения обязательств, лишается права ссылаться на данное обстоятельство как на основание, освобождающее от ответственности за неисполнение обязательств по Договору.

8.4. Наступление обстоятельств, указанных в п.8.2. настоящего Договора, влечет за собой увеличение срока исполнения Договора на период их действия. Если данные обстоятельства будут продолжаться более 30 календарных дней, то каждая из Сторон будет иметь право отказаться от дальнейшего исполнения обязательств по настоящему Договору.

9. Перенос даты свадьбы

9.1. В случае изменений даты и/или времени проведения свадьбы, Заказчик обязан уведомить Исполнителя в письменном виде, любым доступным для Заказчика способом (sms-сообщение, электронная почта, сообщение на веб-сайте и т.д.), обо всех произошедших изменениях. Если Исполнитель не был поставлен в известность обо всех произошедших изменениях, Исполнитель не несет ответственность за неисполнение, либо частичное исполнение данного Договора. Устное предупреждение по телефону о произошедших изменениях принимаются, но не являются достаточными для изменения настоящего Договора.

9.2. Если предупреждение было передано Исполнителю своевременно, то Исполнитель предпримет все от него зависящее, чтобы предоставить Заказчику услуги по настоящему Договору.

9.3. Заказчик может назначить новую дату свадьбы, но при условии, что новая дата свадьбы будет назначена в течение текущего календарного года или отсрочка даты проведения свадьбы не будет являться фактическим расторжением настоящего Договора.

9.4. В случае если Исполнитель свободен от иных обязательств во вновь назначенную дату свадьбы, он обязуется произвести съемку свадьбы Заказчика на условиях настоящего Договора. Если же Исполнитель занят, он вправе предложить Заказчику другого фотографа (фотографов), однако настоящий Договор будет считаться расторгнутым по инициативе Заказчика и с него будет удержана сумма согласно п.2.5.

10. Заключительные положения

10.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания обеими Сторонами и действует до исполнения Сторонами своих обязательств по Договору.

10.2. Изменение и дополнение настоящего Договора возможно только по письменному соглашению Сторон. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны Сторонами.

10.3. Настоящий Договор может быть расторгнут по взаимному соглашению Сторон или по инициативе любой из Сторон в случае ненадлежащего исполнения другой Стороной своих обязательств по нему.

10.4. В случае расторжения Договора Стороны оформляют акт сверки выполненных обязательств и определяют сроки проведения окончательных расчетов по Договору.

10.5. Споры и разногласия, возникающие из настоящего Договора или в связи с ним, Стороны решают путем переговоров. Споры и разногласия, которые Стороны не смогли решить путем переговоров в месячный срок, подлежат разрешению судом по месту нахождения Ответчика.

10.6. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из сторон.

11. Термины и определения, применяемые в Договоре

11.1. Услуги по фотосъемке – включают в себя непосредственно процесс фотосъемки Заказчика во время свадьбы, а также родственников и гостей, присутствующих на свадьбе с помощью цифровой фотокамеры и дальнейшее преобразование полученного в процессе фотосъемки файла формата RAW в файл изображения в формате JPEG, осуществляемое по окончании свадьбы в сроки, предусмотренные настоящим Договором.

11.2. Обработка фотографий – включает в себя преобразование файла формата RAW в файл изображения формата JPEG, необходимые коррекции параметров снимка, необходимую ретушь и/или кадрирование.

11.3. Коррекция параметров снимка – минимально необходимые изменение цветовой температуры, яркости, контрастности, насыщенности цветов, резкости, детализации, геометрических искажений изображения, направленные на обеспечение максимальной достоверности снимка.

11.4. Ретушь – процесс цифровой обработки снимка, направленный на устранение дефектов снимка. К дефектам снимка относятся: временные дефекты кожи Заказчика (порезы, царапины, угревая сыпь и т.п.), единичные посторонние объекты на одежде заказчика (при условии, что они заметны на отпечатке снимка размером 200x300мм.), мелкие объекты, попавшие в кадр и привлекающие излишнее внимание при просмотре снимка (окурки, сигаретные пачки и т.п.). К дефектам снимка не относятся и не подлежат ретуши: постоянные дефекты кожи Заказчика (родимые пятна, шрамы, морщины и иные складки кожи, и т.п.), отклонения фигуры и внешности Заказчика от средних норм (полнота, худоба, размеры носа/ушей/губ, цвет и дефекты зубов и т.п.), объекты интерьера и/или окружающего пространства, в котором производится съемка.

11.5. Художественные эффекты – способы обработки изображения, изменяющие его цветовую гамму, яркость, резкость и иные исходные параметры. К художественным эффектам относятся: колорирование, сплит-тонирование, сепия, преобразование в черно-белое изображение, винтаж, затемняющее или осветляющее виньетирование, эффекты тумана и другие виды размытия. К художественным эффектам не относятся: наложение виньеток или рамок, коллажирование, замена фона изображения и другие эффекты, кардинально изменяющие содержание фотографии.

11.6. Отснятый материал – файлы формата RAW, файлы цифрового изображения формата JPEG, файлы цифрового изображения в иных форматах, полученных преобразованием вышеназванных форматов, отпечатки на любых носителях, созданных с применением данных файлов.

11.7. Фотооборудование – применяемые для съемки свадьбы Заказчика фотокамеры, объективы, бленды, светофильтры, фотовспышки, штативы, светоотражатели, свето-рассеиватели, карты памяти, аккумуляторы, фотосумки и/или фоторюкзак.

12. Реквизиты и адреса сторон

Заказчик (Заказчики):

Паспорт _____ выдан _____

Адрес регистрации _____

Паспорт _____ выдан _____

Адрес регистрации _____

Контактные данные Заказчика:

Тел.: _____

ICQ: _____

E-mail: _____

Подпись _____

Исполнитель:

Брежнев Александр Владимирович
ИНН 645307534606

Паспорт 63 04 364229, выдан УВД
Ленинского района гор Саратова 15.12.2003

Адрес регистрации: Саратов, ул. Гархова
29, кв. 839

Тел.: +7 927 223 86 41 (93-86-41)

ICQ: 114-379-169

Сайт: <http://a-brezhnev.ru>

Подпись _____

Дата « ____ » _____ 20__г.

Дата « ____ » _____ 20__г.

Первый платеж в размере _____ рублей получен. _____ (дата, подпись)

Второй платеж в размере _____ рублей получен. _____ (дата, подпись)